

De Splittergale



Pressemeddelelse

De Splittergale optræder med et musikalsk og underholdende program, som er en blanding af gårdsange, cirkusmusik, sigøjnersange, evergreens og gakkede gøglernumre. Gruppen har eksisteret siden 1990 og kunne således i 2010 fejre 20 års jubilæum.

Det er ikke en helt almindelig abonnementsforestilling, som publikum bydes ind til. På scenen gir spillerne alt hvad de har, og de kan mærkes. Under ledelse af kapelmester Jacob på harmonika bliver der sjunget og spillet så selv den sejeste publikummer må overgive sig. Med savblad, skeer, kaffekande, vaskebræt, rumsterstang, tommestok, plasticpose kort sagt alt hvad der kan give lyd, jonglerer spillerne rundt i et musikalsk program af svulstige sange og skarpe kommentarer til dagens Danmark. Samtidig formår gruppen at holde de gamle gårdsanger- og gøglertraditioner i live på deres helt egen måde. Forestillingen udstråler latter, hjertevarme og gir meget stof til eftertanke.

De fleste af truppens medlemmer har været i kontakt med det psykiatriske behandlingssystem. I stedet for at skjule galskaben, er der i gruppen masser af plads til det skæve og uforudsigelig. Ja det er ligefrem det stof, som forestillingen er baseret på. En udfordring af det normale, som i De Splittergale s hænder bliver til en energiudladning af musikalsk glæde og kreative påfund. Ikke to forestillinger er ens og det gir et helt usædvanligt udtryk, hvor det er meget tydeligt, at der er noget personligt på spil.

Mening med galskaben

Gruppen har en stor aldersspredning. En af de ældste, Birgit Gammelgaard på 69 år, stiller altid op på selv de hårdeste turneer trods mange fysiske besværligheder. Gruppen huser en del medlemmer, der har været med i 12 – 14 år. På det seneste er gennemsnitsalderen faldet kraftigt med optagelsen af stor gruppe af skæve, livskraftige og musikalske unge, som er udklækket fra Gøglerskolen i Aarhus. Gruppens "Benjamin" er Amalie på 18 år. Med en stor energjudladning er de med til at gøre showet levende samtidig med, at det for nogle spilleres vedkommende kan holde indre stemmer og fobier på afstand. Gruppen fungerer således også som en stærk selvhjælpsgruppe for de enkelte medlemmer. Alle er velkomne i De Splittergale, hvor såkaldt raske også deltager. I et tæt arbejdsfællesskab nedbrydes fordommene mellem at være syg og rask – gammel og ung.



Manisk aktivitetsniveau

De Splittergale optræder de fleste steder, både på scene og gade i Danmark og i udlandet. Og der er bud efter gruppen. Sidste år gav gruppen ikke mindre end 42 forestillinger. I april var de på turné med den ungarske sigøjnertrup Romano Suno, hvor de viste deres fælles forestilling på høj- og efterskoler i Danmark. Desuden deltog de i en international gademusik festival i den tyske by Wismar. Endelig underviste de på et kursus for personale og brugere af socialpsykiatrien i De Splittergales repertoire og arbejdsform. Dette sket i samarbejde med Videnscenter for handicap og socialpsykiatri og Aarhus kommunes socialforvaltning. I år er gruppen på flere turneer til Sjælland og Ungarn og planlægger en sigøjnerfestival i forbindelse med Aarhus som europæisk kulturby. Se mere på hjemmesiden www.desplittergale.dk

Mere information om De Splittergale kan ske ved henvendelse til

Jacob Hogrebe

Kunstnerisk leder

Tlf. 21 67 00 02